



Fundada em 08 de dezembro de 1926
Castro Alves - BA

A Escola de Música da Filarmônica Lyra Popular existe desde a criação desta entidade musical. A escola tem o intuito de promover o aprendizado musical e artístico diversificado em instrumentos de sopro e percussão para crianças e adolescentes castroalvenses, geralmente oriundos das camadas populares do município. Dessa forma, a Escola de Música, além de propiciar o aprendizado e formação musical de futuros músicos da Filarmônica, também possibilita a inserção social, cidadã e profissional destes jovens na sociedade, tendo em vista que muitos artistas locais, baianos e nacionais são oriundos das escolas de música das filarmônicas interioranas. E isso também acontece com egressos da Escola de Música da Filarmônica Lyra Popular. Atualmente, a Escola possui matriculados 40 (quarenta) alunos, sendo adolescentes (13 a 17 anos), 17 do sexo feminino e 23 do sexo masculino. No intuito de estimular as crianças e adolescentes quanto a sua formação acadêmica, a Escola de Música assume um papel relevante em sua relação com o desempenho escolar formal, tendo em vista que requer dos alunos um bom aproveitamento/rendimento escolar, frequência e disciplina. Dessa forma, a educação musical torna-se indissociável na formação da cidadania do jovem castroalvense. O que nos leva a lembrar a célebre frase do historiador castroalvense Aurino de Azevedo Teixeira (1911 a 2012): “Uma cidade sem música é uma cidade sem alma”, remetendo também a cultura grega com o filósofo Platão que afirmou: “A música é um remédio para a alma”. Além da questão escolar/acadêmica, a formação musical também influi na disciplina, responsabilidade e o fortalecimento do tecido social destes jovens. Assim, a Escola de Música também colabora para retirar as crianças e adolescentes da situação de vulnerabilidade social em que se encontram, inserindo-os de forma autônoma e cidadã na sociedade. Considerando o talento nato da criança da cidade de Castro Alves, que pode ser aperfeiçoado na Escola de Música da Sociedade Filarmônica Lyra Popular.